Trabajar en Escuela Nueva los siguientes

Estándares:



GUÍA 1. CONTEMOS ANÉCDOTAS

SUBPROCESOS

- Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.
- Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
- Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.
- Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.
- Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.
- Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
- Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.
- Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.
- Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.





GUÍA 2. ¿QUÉ CREEMOS QUE PASÓ?

SUBPROCESOS

- Identifico la intención de quien produce un texto.
- Establezco semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
- Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.
- Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
- Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa.

GUÍA 3. CON MÚSICA TAMBIÉN SE PUEDE CONTAR

SUBPROCESOS

- Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
- Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.
- Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
- Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.
- Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras.

Me permite desarrollar mis

Competencias en Lenguaje

